



**1. MARTIN PARR**  
 Connu pour le regard ironique qu'il porte sur notre société, le Britannique immortalise une foule compacte de touristes devant le Cervin en 1990.

**2. RENÉ BURRI**  
 En 1964, le photographe zurichois se rend sur la Grande Muraille de Chine.

**3. CARL DE KEYZER**  
 Europe, 2016. Une vision de l'architecture alpine.

**4. ELLIOTT ERWITT**  
 Le photographe américain aime surprendre et faire sourire. Ce cliché du Mont-Fuji, pris en 1977, ne fait pas exception à la règle.

**5. ALEC SOTH**  
 Les clichés à la composition soignée de ce grand portraitiste recèlent souvent une part de mystère. C'est le cas de cette image prise dans le Colorado en 2013.

**EN IMAGES** En les explorant sous l'angle de la montagne, le Musée des beaux-arts du Locle propose une plongée inédite dans les archives de la mythique agence Magnum. Une exposition inédite à voir jusqu'au 13 octobre.

## La montagne dans l'œil de Magnum

**M**agnum: le nom de cette agence est aussi légendaire que celui des photographes qui y sont associés. Robert Capa, Henri Cartier-Bresson, Martine Franck, Raymond Depardon ou encore Steve McCurry, tous ont contribué à forger l'identité de ce groupe d'artistes qui poursuivent un but documentaire. «Ces photographes retranscrivent ce que vit la société à un moment précis, explique Nathalie Herschdorfer, directrice du Musée des beaux-arts du Locle (NE) et commissaire de l'exposition. Au gré de leurs reportages, ils se sont tous retrouvés, un jour ou l'autre, en montagne. Nous avons voulu la

faire passer du statut de décor à celui de dénominateur commun. Cela permet d'aller au-delà des images iconiques de ces artistes, de découvrir d'autres facettes de leur travail.» Au fil des huitante ans d'activité de l'agence, la montagne change, et le rapport que l'homme entretient avec elle aussi: du reportage de guerre au compte-rendu sportif en passant par un regard parfois grinçant sur le tourisme ou le réchauffement climatique, on suit ces témoins au regard affûté qui écrivent l'histoire des montagnes du monde entier.

CLÉMENT GRANDJEAN ■

+ D'INFOS [www.mbal.ch/exposition/magnum](http://www.mbal.ch/exposition/magnum)

