

Alt. +1000 festival de photographie

13 juillet – 22 septembre 2013

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

CULTURE / ART / SORTIES

Le festival de photographie contemporaine Alt. +1000 a lieu du 13 juillet au 22 septembre 2013 à Rossinière

Le festival Alt. +1000

accueille cet été le photographe britannique Simon Roberts pour une masterclass de quatre jours au cœur du Pays-d'Enhaut



© Simon Roberts, *Equestrian Jumping Individual, Greenwich Park, London. 8 August 2012*

(Rossinière, le 12 août 2013) Pour la troisième année consécutive, le festival de photographie contemporaine Alt. +1000 propose un workshop d'été unique mené par un photographe confirmé. Après Olivo Barbieri (Italie) et Simon Norfolk (Royaume-Uni), c'est au tour du Britannique Simon Roberts d'emmener les photographes, professionnels ou amateurs, redécouvrir les paysages environnants. Du 26 au 29 août prochains, chaque participant pourra ainsi développer sa vision de la photographie de paysage, qu'elle soit traditionnelle ou expérimentale. Nouveauté dès cette année : la Fondation Engelberts pour les arts et la culture, partenaire du festival, soutient un-e jeune étudiant-e d'une école de photographie suisse en finançant sa participation au workshop.

Le photographe invité par le festival Alt. +1000 à mener le workshop d'été marque ce dernier de son approche et en fait une expérience unique. Ainsi, à l'image de son propre travail, le photographe italien Olivo Barbieri avait proposé aux participants du workshop 2011 de revisiter leurs perceptions des hautes cimes et d'en brouiller les pistes.

En 2012, le photographe documentaire anglais Simon Norfolk, récent lauréat de la Commande du Prix Pictet, les avait emmenés avant les premières lueurs du jour sur les chemins alentours de Rossinière, pour un travail lui aussi marqué par l'absence de repères caractéristiques. Cette année, le Britannique Simon Robert suivra et encouragera les participants, selon le niveau et les besoins de chacun, à développer leur regard, leur point de vue critique, leurs idées ainsi que leurs compétences techniques.

Simon Roberts, le paysage comme expression d'une géographie humaine

Né en 1974, Simon Roberts étudie d'abord la géographie humaine à l'Université de Sheffield (Royaume-Uni). Diplômé en photographie du Conseil National pour la Formation des Journalistes (1997), il travaille ensuite comme reporter pour plusieurs magazines. Depuis une dizaine d'années, il se consacre à des projets personnels développés sur le long terme. Influencé par ses études à Sheffield, son approche photographique consiste à réaliser des enquêtes de grande envergure sur notre époque, qui lui permettent de traiter de questions tant sociales, économiques que politiques. Son travail, présenté dans de prestigieuses institutions internationales (Museum of Contemporary Photography, Chicago ; Museum of Contemporary Art, Shanghai ; National Media Museum, Bradford ; Museo d'Arte Contemporanea, Rome) a fait l'objet de divers prix et récompenses dont le Vic Odden Award (2007). Il est l'auteur de plusieurs publications, dont trois monographies parmi lesquelles *We English* (2009), particulièrement saluée par la critique.

La Fondation Engelberts partenaire du festival

Le festival Alt. +1000 et la Fondation Engelberts pour les arts et la culture, ont invité les étudiants des écoles de photographie suisses à soumettre leur candidature de participation au workshop 2013. La fondation s'engage en effet à financer une place destinée à l'un-e d'entre eux et s'associe ainsi au festival dans sa volonté de soutenir et d'encourager la jeune photographie. L'étudiant-e sélectionné-e se voit ainsi offrir la possibilité de développer son propre travail et de bénéficier de l'expérience d'un photographe confirmé. Cette année, il s'agit d'Axel Crettenand, tout juste diplômé de l'ECAL.

www.plus1000.ch/fr/workshop | www.simoncroberts.com | www.fondation-engelberts.org

Informations pratiques

Qui : Le workshop est ouvert sur inscription à toute personne intéressée par la photographie. Il s'adresse tant aux professionnels qu'aux amateurs. Maximum 10 participants (encore quelques places disponibles).

Où : Rossinière, Suisse.

Quand : Quatre jours, du 26 au 29 août. Les participants sont invités à arriver à Rossinière la veille du début du workshop afin de participer au dîner de bienvenue.

Programme :

→ Dimanche 25 août : arrivée, check-in à l'hôtel et dîner de bienvenue.

4 jours de workshop, 5 nuits à l'hôtel en pension complète.

→ Vendredi 30 août : petit déjeuner et check-out.

Prix du workshop : CHF 1600.-, logement (chambre simple) et pension complète inclus.

Langues : Anglais et français.

Informations et inscriptions : info@plus1000.ch

Contact presse :

press@plus1000.ch | Géraldine Piguët (+41 78 755 62 00) | Prisca Thür (+41 76 615 63 96)

Alt. +1000 Festival de photographie | Route de la Placette 9, CH – 1658 Rossinière

www.plus1000.ch